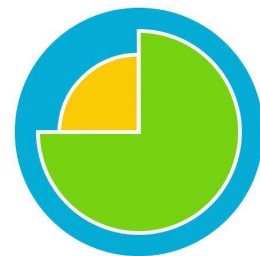


JIŘÍKOVINY



Horní Jiřetín a Černice info, Únor 2016

Úvodník

Vážení obyvatelé Horního Jiřetína a Černic, rok 2016 už má za sebou první měsíc a stejně tak i Jiříkoviny. První měsíc nového roku někdy bývá hektický a stresující. My ale doufáme, že počáteční stres a roztěkanost jste již všichni překonali a najdete si tak chvilku klidu na přečtení městských listů.

Město je hlavně místem pro život lidí, a proto je velmi důležité zvelebovat veřejný prostor a starat se o něj tak, aby byl pro všechny co nejpříjemnější. Letos se tak třeba dočkáme úpravy parku u chovatelů a v plá-

nu je i výrazná proměna náměstí 1. máje. Další snahy zkrášlit a oživit město jistě ocení jeho obyvatelé i návštěvy, kterých je v posledních letech čím dál tím víc. Naše lokalita se v poslední době stává oblíbenou i pro filmaře. Z minulého roku můžeme zmínit film *Nenasytná Tiffany*, o němž jistě mnozí slyšeli, ale také třeba natáčení produkce HBO v arboretu zámku Jezeří a další více či méně rozsáhlé dokumenty. Do světa ale Jiřetín proniká i jinak. V nadcházejících letech se chystá řada projektů, které mají za cíl pozvednout místní život a rozšiřovat povědomí o naší obci. Uvažuje se o založe-

ní minipivovaru, kavárny nebo hotelu. Již v procesu je vybudování naučné stezky, jejíž trasa propojí naše nejvýznamnější památky, a to kostel Nanebevzetí Panny Marie a Státní zámek Jezeří.

Cítíme povinnost dokázat, že i město naší velikosti, pokud se o něj starají lidé, kterým na něm opravdu záleží, může být skvělým místem pro život. Horní Jiřetín má co nabídnout a s dalším úsilím vloženým do jeho rozvoje věříme, že zde lidé stále budou rádi žít, budou sem rádi přijíždět a stejně se sem i rádi vracet.

Za redakci Jiříkovin Hana Krejčová ml.

Slovo starosty

Měsíce únor a březen by měly být časem rozjezdu. Co se nepodaří nastartovat v počátku roku, to se později jen stěží dohání. Je proto dobře, že naše město nyní intenzivně pracuje na přípravě stavebních i jiných záležitostí, na nichž se zastupitelstvo pro letošní rok dohodlo.

V těchto týdnech probíhá otevřené výběrové řízení na zhotovitele rekonstrukce a adaptace objektu bývalé samoobsluhy čp. 49 pro potřeby zdravotnictví a služeb. Věřím, že soutěž proběhne řádně a již v březnu budou moci být zahájeny vlastní stavební práce. Důvodem obnovy bývalé prodejny není jen ryze užitkový efekt, nýbrž také přínos estetický. Jsem totiž přesvědčen, že proměna této nehezké budovy v něco nového, co bude přece jen architektonicky přijatelnější a jiřetínské zástavbě bližší, se stane základem pro celkovou revitalizaci rozsáhlého prostoru před restaurací U Karbanů. Tato plocha tvořila v předválečném období podstatnou součást skutečného centra Horního Jiřetína. Šlo o rozsáhlé, protáhlé náměstí, které plnilo řadu důležitých funkcí. To však bylo změněno dvěma násilnými zásahy. Část náměstí byla zničena při bombardování chemických závodů na podzim roku 1944, dílo zkázy bylo pak dokonáno v 50. letech, kdy tuto plochu protřela důlní železnice s mohutným železobetonovým viaduktem. První fázi obnovy popisovaného prostoru bude realizace ozelenění, parkových úprav a významných zásahů do nevzhledné, rozlehlé asfaltové plochy. Podkladem pro tyto úpravy bude studie vypracovaná v minulém roce a většinu prací bychom chtěli provést

právě letos. Další fáze obnovy historického náměstí bude koncepčně řešena novým územním plánem a k jejímu návrhu se tak bude moci vyjádřit široká veřejnost.

Podobně neutěšeným prostranstvím jako U Karbanů je také okolí křižovatky u zbrojnice. V části této plochy bylo v loňském roce zbudováno nové dětské hřiště, které čeká na úplné dokončení v podobě oplocení a finální úpravy dopadových ploch. Koncepce nového uspořádání a využití celého prostoru se bude odvíjet od rozhodnutí zastupitelstva o případné stavbě nové hasičské zbrojnice. Tento záměr však musí být ještě řádně diskutován a posouzen.

V našem městě nyní probíhá ještě jedno

veledůležité řízení a tím je výběr nového ředitele naší základní školy. Jde o mimořádně významné rozhodnutí, které určí směřování školy a kvalitu výuky na dlouhá léta. Ať už se vítězem soutěže stane kterýkoliv z uchazečů, pevně věřím, že půjde o člověka, pro něhož bude naše škola znamenat nejen zaměstnání, ale také skutečné poslání. Doufám, že se s příchodem nového ředitele zintenzivní spolupráce školy s městem. Myslím si, že by bylo všestranně velmi přínosné, kdyby se školní i předškolní děti se svými učiteli a vychovateli zapojovaly do kulturního a společenského života města mnohem častěji, než tomu je dosud.

Vladimír Buřt



Foto Ibra Ibrahimovič

Rozhovor s Hanou Krejčovou

„Na místě dnešního zámku stával kdysi středověký hrad,“ dozvídají se na začátku prohlídky návštěvníci Jezeří. Každoročně jich na zámek dorazí tisíce. Není se čemu divit. Jen málokterá památka má totiž takové kouzlo a jen málokterá prodělala tak slavnou i tak pochmurnou historii. Ta novodobá začala v roce 1996, kdy do funkce kastelánky nastoupila Hana Krejčová a otevřela Jezeří po dlouhé odmlce veřejnosti. „Nikdo nepočítal s tím, že by tam někdy chodily davy návštěvníků nebo že by se zámek dokonce probudil k životu. Jsem beran, a proto jsem si řekla, že všem ukážu,“ říká Hana Krejčová v rozhovoru o zámku, silné vůli a povinnosti k předkům.

Před dvaceti lety se zámek Jezeří otevřel znovu veřejnosti. Jakým způsobem se tyto, pro novodobou historii zámku zásadní, děkady budou připomínat?

Výročí je to významné a určitě bychom na něj měli upozornit. Návštěvníkům zámek nabídne například výstavu, která zmapuje Jezeří od otevření v roce 1996 do dnešních dnů. Zvažuji i videomapping. Nechte se překvapit.

Vy jste kastelánkou zámku od jeho otevření. Co znamená těch dvacet let pro vás?

Naprosté pohlcení části života. Absolutní změnu životního stylu i mé osobnosti. Člověk se tam v podstatě uzavře a vše se točí kolem zámku, vše se točí v kruhu. A do toho se vám promítá i soukromý život. Žijete zámek a on žije s vámi.

Jaká byla vaše vize, když jste na zámek nastoupila ve funkci kastelánky?

V té době Jezeří nefungovalo, kromě místních o něm skoro nikdo nevěděl, neobjevovalo se ani v odborných publikacích. Bylo v podstatě odsouzené k zániku. Ani památkový ústav neměl konkrétní představu, jak s ním naložit. Mým úkolem bylo zámek jen otevřít a ukázat veřejnosti. Ale nikdo v té době nepočítal, že by se zámek jednou mohl stát jednou z navštěvovanějších památek v Ústeckém kraji. Jsem beran, a proto jsem si řekla, že všem ukážu, že to bude jinak. Každý rok byl potom dalším projevem vize zámek probudit a posunout o kousek dál.

Probudil se a je to tak trochu zázrak. Jak to v zámku tehdy vypadalo?

Zarostlá zahrada, do mnoha prostorů se z bezpečnostních důvodů nedalo vkročit.

Kolik tehdy fungovalo místností, resp. jaké části zámku byly určeny pro návštěvníky? A kolik jich bylo v první sezoně?

V podstatě jen malý sál a okolní místnosti. Návštěvníci tehdy do zámku chodili

zahradou. V prvních sezonách chodilo ročně na zámek kolem 600 návštěvníků.

Nejen zámek si připomíná dvacetileté výročí. Své narozeniny oslaví i jedna z nejúspěšnějších akcí na zámku – Strašidla na Jezeří? Jak se Strašidla zrodila?

Kromě zmíněných několika místností měl zámek také bezpečné sklípky, kde to všechno začalo. Vyrobita jsem masky, přizvala dobrovolníky a první ročník Strašidel byl na světě. V té době nic podobného nebylo, protože strategie prezentace památkových objektů byla nastavená jinak. Objekty se prezentovaly pouze přes expozice a předavné akce se nepořádaly. V současnosti jsou běžné. Strašidla se tak stala bez nádsázky průkopníkem současného prezentování památek.

Kdy nastal zásadní obrat v novodobé jezeřské historii?

V době změny názoru Ministerstva kultury na zámek. Jezeří bylo tehdy zařazeno do fondu záchrany a začaly se vymýšlet strategie oprav. Opravila se například střecha, což bylo pro zámek naprosto zásadní.

Dvacet let je dlouhá doba. A na zámku je těch dvacet let vidět více než velmi. Probudil se a zařadil se opět mezi památky, na které jezdí každoročně tisíce lidí. I když vás práce naplňovala a naplňuje, byla a jistě je vyčerpávající. Byly doby, kdy jste si říkala, že už nemůžete dál, že chcete odejít?

Můj vztah k Jezeří lze srovnat s jakýmkoli vztahem mezi dvěma lidmi. Nejdříve máte nadšení a prvotní zamilování. A když potom něco nejde, přijde rozčarování. Nikdy jsem ale nebyla rozčarována zámekem, ale spíše vnějšími okolnostmi. Je to vyčerpávající práce a samozřejmě přišly doby, kdy jsem zvažovala, zda neodejdu. Pokud ale něco chcete, věříte tomu a jdete za tím, tak jsem přesvědčená, že se to nakonec povede. Sám zámek i lidé okolo něho mě tak vždy přesvědčili, že mám zůstat a dál bojovat za svou vizi.

Váš vztah k zámku se zrodil již v dětství, kdy jste ho pozorovala z dnes již zaniklé obce Albrechtice. Pozorovala jste jednak

chátrající zámek a také likvidaci okolních obcí, včetně likvidace vašeho domova. Jak to na vás působilo?

Těžbu jsem jako dítě nevnímala nijak tragicky, protože tady prostě byla a měla jsem pocit, že to tak podobně vypadá všude. Zároveň jsem ale také od dětství milovala přírodu. Můj domov byl krásný. V té době jsem si ale neuvědomovala, že můj domov navždy mizí z povrchu. Oči mi otevřeli až spolužáci na fakultě a kolegové v divadle. Všechny souvislosti mi docházely až zpětně.

Podobně jako vás životem od dětství doprovází zámek, doprovází vás i zpěv a divadlo. Tato dráha začala kdy?

Během vysokoškolských studií v operním souboru v Ústí nad Labem a v operetním v Teplicích. Po studiích jsem nastoupila do angažmá v operním souboru v Ústí nad Labem a později jako sólistka do Krušnohorského divadla v Teplicích.

A potom přišla Praha?

Přišel konkurz na muzikál Bídnicí, kterým jsem úspěšně prošla. To byl pro mě zásadní obrat v životě a splněný sen. Spolupracovala jsem se špičkami tehdejšího šoubyznyusu. I když to byla krásná životní etapa, láska k domovu a povinnosti vůči předkům byly silnější. Měla jsem pocit, že mě někdo volá, a uvědomila si, že do Prahy nepatřím, že patřím sem.

Jak na váš odchod reagovali vaši kolegové v Praze? Nedivilí se, že se vracíte domů?

Dodnes se mě lidé ptají, proč jsem z Prahy odešla. Já si ale uvědomila, že tam náplň života nenajdu. Jsem člověk, který je vnitřně spojený s přírodou. Tohle místo potřebuju ke svému životu. Místo, kde se cítím přirozeně. Jsem holka z Albrechtic a jsem tady doma.

Jiří Beneš

Medailonek

Hana Krejčová se narodila v roce 1964. Dětství prožila v dnes již zaniklé obci Albrechtice. Po mosteckém gymnáziu vystudovala v Ústí nad Labem dvojbor český

jazyk a literatura a hudební výchova. Již za studií působila v teplickém sboru. Po studiích se věnovala opeře a operetě v divadlech v Ústí nad Labem, Teplicích nebo v Praze, kde zpívala v úspěšném muzikálu Bídnicí. Do funkce kastelánky zámku Jezeří nastoupila v roce 1996 a dodnes pečuje o zámek i jeho budoucnost.



Železnice v Horním Jiřetíně

Železniční spojení Horního Jiřetína s okolím zajišťovala v době před druhou světovou válkou soukromá tzv. Duchcovsko-podmokelská trať, která vedla paralelně k Ústecko-teplické dráze. 20. května 1871 bylo spuštěno křídlo Podmokly-Osek-Duchcov a o rok později, 19. prosince 1872, taktéž „naše křídlo“ z Oseka do Chomutova.

Budovu nádraží v Horním Jiřetíně zdejší rodáci velmi dobře znají. Dodnes se totiž tomuto domu říká „vechtr“ (z něm. drážní domek) a nachází se zde restaurace Nádraží. Sousedními stanicemi byly zastávky v Janově a v Jezeří, resp. Dřínově. Západně položená stanice Dřínov ležela v dnes již zaniklé obci v oblasti dnešního velkolomu ČSA mezi Dřínovem a Jezeřím. Samotná část Horního Jiřetína podél dnešní ulice Černické, tedy okolí vlakového nádraží, začala vznikat až na začátku 20. století. Nádraží v Horním Jiřetíně bylo využíváno ze začátku především pro nákladní dopravu, tedy pro převážení uhlí nebo průmyslového zboží do industriálních podniků jako např. Triola nebo státní lesy, jak uvádí historik Jan Setvák na internetových stránkách Historie Litvínovska.



Trať byla po válce zachována, její využití však v této době začalo převažovat k osobní dopravě, otevření Dřínovského rekreačního areálu u stejnojmenného jezera způsobilo, že trať byla stále častěji využívána také turisty. Z důvodu uvažovaného rozšíření provozu velkolomu ČSA však bylo rozhodnuto o ukončení dopravy na trati, zpočátku v roce 1971 pouze na větvi Dřínov-Jirkov, zatímco doprava na druhé větvi mezi Horním Jiřetínem a Litvínovem stále fungovala. V 90. letech došlo k přerušení provozu směrem na Horní Jiřetín a tato výluka způsobila definitivní ukončení provozu. Koleje byly vytrhány vandaly a provoz již nebyl nikdy obnoven.

Reliktem z doby provozování trati mezi Litvínovem a Horním Jiřetínem a dále směrem na Dřínov a Chomutov byly ještě donedávna v Horním Jiřetíně dva viadukty, z nichž jeden byl již před několika lety zrušen a srovnán se zemí, zatímco druhý, který se nachází bezprostředně poblíž kostela Nanebevzetí Panny Marie a kulturního domu, stále stojí. Mezi Jiřetínskými i nadšenými fandami železniční dopravy stále hlasitěji zaznívá názor, že by se tento viadukt měl zachovat a mělo by se z něj udělat jakési memento železniční dopravy v Horním Jiřetíně. Alespoň informační tabuli by si toto místo skutečně



zasloužilo. Navíc místní pamětníci mluví o masakru italských zajatců přímo u tohoto nadjezdu ze strany německých dozorců během druhé světové války. Údajně zde mělo přijít o život několik lidí, přičemž známky po kulkách by měly být dodnes v tělese viaduktu viditelné, jak uvádí pamětnice Blanka Kubátová.

Za zmínku určitě stojí také skutečnost, že v provozu byla taktéž vlečka směrem z jiřetínského nádraží do hlubinných dolů v oblasti Dolního Jiřetína. Pozůstatky dráhy jsou dodnes viditelné taktéž v sousedních Černicích. Velmi pěkná oblast bývalého drážního náspu směrem na Janov je dnes využívána jako turistická cesta.

V posledních několika letech probíhá intenzivní vyjednávání mezi městem Horní Jiřetín a Českými drahami o odkupu železničních nemovitostí za účelem vybudování cyklostezky, která by spojila Litvínov se zámkem Jezeří. Projekt zatím ztroskotává na byrokratickém zatížení jednání mezi městem a státním podnikem. Doufáme, že se v nejbližších letech podaří vše dotáhnout do zdárného konce a že se trať, která v minulosti spojovala naše město s okolím, dočká alespoň symbolického zadostiučinění tím, že na ni položíme nový asfaltový povrch, a další generace ji tak budou znát jako cyklotrasu Litvínov – zámek Jezeří, a kdo ví, třeba za několik let propojí i zámek Jezeří s Jirkovem a Chomutovem. (mm)

Marek Moudrý

Webové stránky

Internetové stránky Horního Jiřetína se konečně dočkají dlouhodobě zaslužené pozornosti. Naše město žije bohatým kulturním, ale i společenským životem, a právě proto jsme se rozhodli tento městský život ukázat v novém. Pro obyvatele i nejširší veřejnost jsme webové stránky oblékli do barev, které jsou Jiřetínu vlastní. Vedle erbu svatého Jiří tak bude stránky města zdobit jeho typická trikolóra, fotografie jeho největších dominant nebo i snímky samotné krajiny v okolí. Pro zahraniční návštěvy stránek jsme jejich obsah také přeložili

do německého a anglického jazyka. A co tedy nové internetové stránky přinesou? Jejich návštěvníci samozřejmě nepřijdou o nejdůležitější informace podané přehledně a jednoduše. Na stránkách najdou informace ze života ve městě, kultury a sportu, nabídku městských služeb, nejčerstvější aktuality z Horního Jiřetína a Černic, úřední desku, tiskové zprávy, kalendář nadcházejících akcí, kontakt na úřední osoby nebo aktuální jízdní řády či měsíčník Jiřikoviny v elektronické PDF verzi. Mimo jiné budete na stránkách moci sledovat vývoj naší nově vznikající naučné stezky. Nové webové stránky budou spuštěny v březnu. Těšíme se na vaše ohlasy!

Radek Vrábel

Povšimnutí

Pohled na Krušné hory je pro mě kouzelný. Po každé, když se odněkud navracím domů, už z dálky sleduji úchvatný pohled na naše hory. Zdá se mi, že se blížím do nějaké magické krajiny Pána prstenů. Vždy jsem to neviděla, často jsem, jako všichni, poslouchala, jak je krajina v Ústeckém kraji zničená a ošklivá. V posledních letech to ale vidím a cítím jinak. Vnímám, jak obrovský potenciál naše krajina má a že lidé z našeho města mají tuto krásu „za domem“. A tak s velkým potěšením sleduji aktivity posledních let, které mají vrátit život do Krušných hor.

Lucie Dandová

Naučná stezka hledá jméno

Napříč Horním Jiřetínem, přes Černice až k zámku Jezeří povede v blízké budoucnosti naučná stezka. V těchto dnech město pracuje na materiálech, které budou stezku charakterizovat v její konečné podobě. **To nejdůležitější nechalo ovšem vedení města na obyvatelích Horního Jiřetína a Černic, a to jméno stezky. Do výběru názvu se tak budou moci zapojit všichni, kteří by se chtěli na tomto zajímavém projektu podílet. Na vaše nápady se budeme těšit na mailu jirikoviny@hornijiretin.cz.** Trasa naučné stezky bude dlouhá skoro sedm kilometrů a nabídne deset stanovišť, která budou prostřednictvím informačních tabulí poukazovat na zajímavosti a zvláš-

nosti naší lokality. Cesta vás tak provede geologií, krušnohorskými legendami, historií nebo faunou a florou. „Naučná stezka především poodkryje magii Krušných hor, které nás obklopují a pro návštěvníky zdaleka poskytne ty nejdůležitější informace o naší oblasti. Podle nás je naše okolí překrásné a dokáže vyprávět stovky příběhů. Stezkou tak některé připomeneme,“ okomentoval za město Jiří Beneš. Veškeré informace týkající se stezky nebo celkového dění v obci můžete sledovat na oficiálním webu města Horní Jiřetín a Černice www.hornijiretin.cz nebo na facebookových stránkách Horní Jiřetín a Černice INFO.

Radek Vrábel

ZŠ a MŠ Horní Jiřetín

18.1.2016 se žák naší ZŠ v Horním Jiřetíně Petr Duben zúčastnil 45. ročníku okresního kola Dějepisné olympiády pro žáky 9. tříd v Mostě. Z celkového počtu 37 soutěžících obsadil Petr krásné 6. místo. Gratulujeme a děkujeme za vzornou reprezentaci školy.

19.1. a 20.1.2016 se žáci 2.stupně ZŠ v Horním Jiřetíně zúčastnili jako diváci Zimních olympijských her dětí a mládeže Ústeckého kraje. V lyžařském areálu na Klínovci měli možnost shlédnout akrobatické a sjezdové lyžování a v snowparku snowboarding. I přes mrazivé počasí si oba dny užili. Celkem se zúčastnilo 48 žáků.

1.2.2016 Mezi děti do školní družiny a mateřské školy v Horním Jiřetíně zavítala v tomto týdnu preventistka kriminality městské

policie v Litvínově p. Hejčová s besedou: „Bezpečná zima“. Promluvila s dětmi o zimních radovánkách a nebezpečích, která při nich mohou nastat. Udělila jim spoustu užitečných rad a informací. Tyto besedy jsou mezi dětmi velmi oblíbené, protože si zasoutěží, zahrají si hry a p. Hejčová nikdy nezapomene děti odměnit drobnými dárky nebo sladkostmi.

2.2. a 3.2. 2016 proběhl v ZŠ Horní Jiřetín zápis žáků do 1.třídy pro školní rok 2016/17. Předškoláci z MŠ se na tento den velmi těšili. Vždyť se na něj také pečlivě připravovali. Poznávali barvy, tiskací písmena, geometrické tvary a předvedli další dovednosti, které jsou důležité pro úspěšné zvládnutí začátků školní docházky. Celkem se k zápisu dostavilo 27 dětí.

Text a foto Irma Vaňková



Info z klubu seniorů

I v posledních měsících roku 2015 se sešli členové klubu seniorů v Horním Jiřetíně na různých akcích. V říjnu jsme navštívili v Hybernii představení Marie Antoinetta. Den seniorů jsme oslavili v kulturním domě, kde jsme si nejen zatančili, ale i zahráli bingo a velmi mile nás překvapila knihovnice města Jarmila Křížová, která všem 132 členům našeho klubu věnovala i s podpisem svou knihu Píšu ti s láskou. Děkujeme! Jako každý rok jsme přijali pozvání od dětí ze ZŠ,

kteří nás nejen pobavily svými scénkami, ale věnovaly nám i vlastnoručně vyrobená přáníčka k Vánocům. I my jsme je potěšili malou pozorností. Na tradiční mikulášské besídce nám Mikuláš s čertem rozdali dárečky, které jeden každý z nás donese bez udání adresáta. Úplně posledním setkáním bylo společné zpívání 25. 12. Jistě není pozdě na to, abychom vám všem popřáli pohodu, lásku, štěstí a hlavně zdraví v roce 2016.

Evža Strážeská

Knihovna

Máte rádi knížky?

Veřejná knihovna v Horním Jiřetíně je tu pro Vás!!!

Tady je aspoň malá ochutnávka novinek, které knihovna sponzorsky získala do svého fondu od různých nakladatelství v ČR na rok 2016. Ale je jich mnohem víc...

Přijďte se sami přesvědčit, že si vybere každý – malý, starší i ten dříve narozený.

Navíc naše služby jsou zcela zdarma!!! Přihlášení i půjčování. Výpůjční dny a výpůjční doba:

Úterý: 15.00–18.00

Pátek: 14.00–18.00

Těší se na Vás, vaše knihovnice

Jarmila Křížová

Vybrané novinky knižních titulů v knihovně Horní Jiřetín na počátek roku 2016

Vondruška, Vlastimil: Znamení rožmberské růže (Moba 2015)	Fitzpetricková: Čemu jsem věřila (Coo Boo 2015)
Msta písecké panny Román o růži Dáblův sluha Vražda v ambitu Ještěže nejsem kat	Carlisleová, Helen: Krev mé krve (Motto 2015) Eckhols, Daniel: Život po smrti (XYZ 2015)
Pawlovská, Halina: Proč jsem se neoběsila (Motto 2010 – 2015)	Johansson: Noora – Prokleté město (XYZ 2015)
Velká žena z Východu Strašná nádhra Charakter mlčel a mluvilo tělo Ulovila jsem ho v buši Ať zešílí láskou	Bolauriová: Podle pravidel (XYZ 2015) Maxwelllová: Šťastně až na věky (XYZ 2015)
Devátá, Ivanka: Mezi nebem a peklem (Motto 2012 – 2015)	Whistová: Čtvrtý jezdec apokalypsy (XYZ 2015)
Jen jednou mladá Koukám se okolo V oblaku dezinfekce Landman, Dominik: Deníček moderního fotra (Ikar 2015)	Kahn, James: Star Wars – Nová naděje (Press 2015) Star Wars – Impérium vrací úder Star Wars – Návrat Jediho
Jonášová, Věra: Deník matky (Praha 2015)	Trueba: Čtyři kamarádi (Paseka 2015)
Boček, Evžen: Poslední aristokratka (Brno 2015)	Bonfiglioli: Nemíř na mě tou věcí (Paseka 2015)
Houcková, C. Tyranovo prokletí 1. díl (Coo Boo 2012)	Dibdin: Vendeta (Paseka 2015)
Tyranova stezka 2. díl Schmidt, Evie: Žena v zrcadle (Motto 2015)	Saviani: Krása a peklo (Paseka 2015)
Griffitt, Ellie: Křížovatky smrti (Motto 2015)	Jurčáková, Marie Metráková letuška (Alfa-Omega 2010)
Cain, James: Mildred Pierceová (Motto 2013)	Mullerová, Veronika Namaluj mi smrt (Alfa-Omega 2010)
Ryan, Robert: Krajina mrtvých mužů (Plus 2015)	Kieslingová, Pavla: Láska je slepá (Alfa-Omega 2014)
Březina, Jiří: Na kopci (Motto 2015)	Crombie, Deborah: Všechno bude dobré (Motto 2008)
Weinová, E.: Krycí jméno Verity (Coo Boo 2015)	Higgins, Clark, Mary: Neznámý v pozadí (Odeon 2010)
Perkinsová, Stephanie: Isla a šťastné konce (Coo Boo 2015)	Brycz, Pavel: Miloval jsem Teklu (Hněvín 2000)

Divadelní Studio Praktikábl – pohled očima člena

Praktikábl. Slovo, které se jen tak neslyší. Jestlipak víte, co to je? Je to pomůcka pro nás, „herce“. Dá se říct, že je to něco jako pódium. Ale zpátky k tématu – Praktikábl. Slovo, které se jen tak neslyší, nám tak dalo originální název. Proč jsme si vlastně vybrali tento název? Protože i naše studio je originální. Přejete si vidět Pohlreicha v podání malého, roztomilého chlapce? Máte ho mít. Praktikábl nenabízí pohled jenom na pana Pohlreicha. Fotíme různé fotopříběhy, nově se chystáme i pravidelně přispívat videy na YouTube, kde budeme točit různé vtipné scénky. Tvoříme taky surrealistické mozaiky. Zkrátka si

z divadla děláme zábavu, koníček, originální vyplnění volného času. Vymyslíme si svá představení sami. A když ne, tak něco zparodujeme, aby vás i největší „sladák“ (v naší nabídce byl už i Titanic!) pobavil. Nejenom tím je naše divadlo originální, ale jako jedni z mála nepoužíváme text. Pracujeme zajímavou formou přímo na zkouškách, která upoutá, a my se tak dokážeme soustředit. Někdy. Díky této formě si scénku lépe zapamatujeme. Také máme, většinou, prázdné jeviště a rekvizity používáme jen málo. Hrajeme zkrátka rukama, nohama, hlavou a tělem. Naše „banda“ bude letos fungovat třetím rokem a divadlo ji baví stále víc.

Barbora Kužníková

Průvod prošel městem

Na začátku měsíce se do našich ulic už potřetí vrátil masopustní průvod. I přes chladné počasí přilákal stovky lidí. Účastníci průvodu se sešli u oděvního závodu Triola, kde celou akci zahájil starosta města Horní Jiřetín. Mnoho lidí si dalo práci s výrobou zajímavých masek. V čele si vykračovali muzikanti, kteří se starali o nezbytný hudební doprovod. Rej veselých masek totiž musí především tančit. Masky – čarodějnice, selky, medvěd, piráti, Sněhurka a sedm trpaslíků, jahoda, jablíčko, vodník, kobyla a mnoho dalších – se pak vydaly ke kulturnímu domu.

„Jsem ráda, že jsme se průvodu zúčastnili, moc jsme si zimní procházku užili a příští rok přijdeme určitě znovu,“ uvedla návštěvnice Kateřina Hanzalová z Litvínova. Průvod zakončil svou cestu u kulturního domu, kde byly odměněny nejkrásnější masky. Na návštěvníky čekal výborný guláš, který připravila Hana Krejčová, a několik stánků s občerstvením.

„Všem návštěvníkům, kteří se masopustního průvodu zúčastnili,

patří velké poděkování. Jednak proto, že podpořili jednu z kulturních akcí v našem městě, a především za to, že se s jejich pomocí podařilo tradici masopustu v Horním Jiřetíně obnovit,“ okomentoval událost starosta města Vladimír Buřt.

Masopust byl v minulosti slavnostním obdobím mezi Vánoce a postní dobou. Konaly se během něj taneční zábavy, zabíjačky i svatby. Jeho počátek je stanoven po svátku Tří králů, konec závisí na datu Velikonoc a spadá tak do období od poloviny února do počátku března. Popeleční středou po Tučném úterý začíná postní doba, období přípravy na Velikonoce.

S masopustem se pojí typický jídelníček, jemuž dominují masná a tučná jídla. Lidé se při něm měli najíst tolik, aby vydrželi celých čtyřicet dní půstu. Tradiční masopustní jídlo jsou koblihy z vláčného kynutého těsta. Písemné zmínky o masopustních rejích z Čech i Moravy jsou dochovány ze 13. století, i když svátek je zřejmě ještě staršího data.

Lucie Dandová



Foto Nikola Bachurová



Foto Nikola Bachurová

HLEDÁME TANEČNÍ SOUBORY DO NULTÉHO ROČNÍKU SOUTĚŽE O JIŘETÍNSKOU ŠTOLU. PŘIHLÁŠKY POSÍLEJTE NA MEJL losgatos@email.cz.
bližší info: 720 156 320

SOUTĚŽ JE URČENA PRO ZAČÁTEČNÍKY I POKROČILÉ

Výkonnostní kategorie:

- Hobby: Tanečníci, kteří tančí maximálně 2 roky, trénují maximálně 90 minut týdně. Kategorie je určena amatérským kolektivům ze zájmových kroužků DDM, ZŠ, ZUŠ a tanečních kurzů věnujícím se rekreační formě tance
- Profi: Tanečníci, kteří mají za sebou více jak 2 roky tance, účastní se pravidelně pohárových i postupových soutěží

Podrobné info obdrží taneční soubory po přihlášení se do soutěže v mejlu.

Nultý ročník neoficiální taneční soutěže O JIŘETÍNSKOU ŠTOLU pořádá skupina LOS GATOS a MĚSTO HORNÍ JIŘETÍN.

Velikonoční jarmark s dětskou diskotékou

13. 3. / 14. hodin /
KULTURNÍ DŮM
Velikonoční výtvarná
dílna, dětský bleší trh,
dětská diskotéka

Nově otevřené
kadeřnictví
v Horním Jiřetíně
Kadeřnictví studio Bee

Nám. 1. Máje,
Horní Jiřetín
Otevřeno denně
(kromě neděle)
www.studiobee.cz

WABI DANĚK – KONCERT

19. 3. / 20. hodin
KULTURNÍ DŮM
Předprodej vstupenek
v knihovně (úterý a pátek
od 14 do 18 hodin)
Vstupné: 100 Kč info:
kultura@hornijiretin.cz
725 136 863

Svátek žen

8. 3. / 17. hodin
KULTURNÍ DŮM
Další podvečer jen a jen
pro ženy. Přijďte
si odpočinout do kulturního domu!

MĚSTO HORNÍ JIŘETÍN

Kontaktní údaje

Městský úřad

Potoční 15/1
435 43 Horní Jiřetín
IČ: 00265942
DIČ: CZ00265942
Tel: (+420) **476 734 283**
Bankovní spojení: KB Most 2222491/0100
ID DS: fp2burz
E-mail: podatelna@hornijiretin.cz
www.hornijiretin.cz

Úřední hodiny

Pondělí: 8:00 – 12:00 13:00 – 17:00
Úterý: 8:00 – 12:00 13:00 – 15:00 (pouze podatelna a pokladna)
Středa: 8:00 – 12:00 13:00 – 17:00
Čtvrtek: 8:00 – 12:00 13:00 – 15:00 (pouze podatelna a pokladna)
Pátek: 8:00 – 12:00

Kontaktní osoby

Starosta

Ing. Vladimír Buřt
Tel: (+420) 724 081 095
E-mail: starosta@hornijiretin.cz

Místostarosta

Branko Glavica
Tel: (+420) 724 431 527
E-mail: mistostarosta@hornijiretin.cz

Podatelna a pokladna

Karolína Kvasničková
E-mail: podatelna@hornijiretin.cz

Ekonom

Ing. Petra Fryčková
Tel: (+420) 720 118 175
E-mail: ekonom@hornijiretin.cz

Evidence obyvatel, nemovitostí, pozemků a poplatků

Matrika

Ing. Anna Trnková
E-mail: evidence@hornijiretin.cz

Majetková správa

Miluše Vrábelová
E-mail: urad@hornijiretin.cz

matrika@hornijiretin.cz

Bytová správa

Kontaktní místo: **Kulturní dům Horní Jiřetín**
Zdeněk Bendl
Tel: (+420) 720 287 378
E-mail: byty@hornijiretin.cz

Kulturní dům – kulturní referent

Bc. Jiří Beneš
Tel: (+420) 725 136 863
E-mail: kultura@hornijiretin.cz

Úřední záležitost bude vyřízena i mimo stanovené úřední dny a hodiny po dohodě s úředníkem, pokud tomu nebudou bránit závažné důvody provozního charakteru.

PILATES

Město Horní Jiřetín zve každé úterý v 16.30 hodin a každý čtvrtek od 17.30 hod. do kulturního domu na cvičení metody PILATES.
Vstupné: 30 Kč (obyvatelé Horního Jiřetína a Černic)
80 Kč (ostatní)

JOGA

Město Horní Jiřetín zve každé úterý od 17.30 hod. do kulturního domu na cvičení JOGY.
Vstupné: 30 Kč (obyvatelé Horního Jiřetína a Černic)
80 Kč (ostatní)